

Museo Sitio Fuerte Niebla

Información para el Visitante



Calle del Castillo s/n, plaza de Niebla.
www.museodeniebla.cl

Reseña

El museo, creado en 1991, ocupa el Monumento Nacional Castillo de Niebla, y un sitio aledaño donde se ubica su edificio administrativo. El museo no cuenta con una colección extendida, sino funcional a su exhibición museográfica: fragmentos de cerámica mapuche y española, piezas de madera, piedra y metal, objetos coloniales. Su construcción, su materialidad y emplazamiento, sus diversos objetos y espacios al exterior, nos narran la historia del período de la Conquista en esta zona. La nueva exhibición permanente ilustra mediante paneles gráficos y algunos objetos, la historia y características del Castillo de Niebla y de las demás fortificaciones. Su última sala es multipropósito, y en ella son realizadas variadas actividades con la comunidad.

El museo nos permite

Contar con el conocimiento interpretativo del Fuerte de Niebla y demás fortificaciones españolas de la Bahía de Corral.

Temáticas

- Historia de Valdivia y de los castillos españoles de la Bahía de Corral. Arquitectura, construcción y evolución de los castillos. Edificación de estas fortalezas, más allá de su uso.
- Pueblos originarios. Contexto geográfico e histórico. Relación con las culturas originarias y cómo, en cierta forma se funde la cultura americana y española.
- Temas relacionados con la historia independentista de Chile.
- Contenidos asociados: paisaje, clima, transporte marítimo, fauna, corsarios, piratas, materialidad, entre otros.



Síntesis de contenidos

BLOQUES TEMATICOS	TEMAS
Fortificaciones y defensa	Niebla (Edificación Castillo: tipo muros, tipo piedra, técnicas y Prisión) Mancera Valdivia Bahía de Corral Embarcación Fragata Piratas y corsarios Cañones y artillería Pólvora historia y usos
Naturaleza	Mar Flora Fauna Ríos y Bosques Recurso Minerales Erosión Geografía y Cartografía Clima Terremoto
Historia	Pueblos originarios: Mapuches Desastre de Curalaba Toma de Valdivia España Virreinos y Reyes Cochrane Manuel Montoya
Patrimonio	Monumento Nacional, Leyes y protección.

Servicios educativos

VISITAS GUIADAS

SEÑALÉTICA DE SITIO

BIBLIOTECA ESPECIALIZADA: Posee volúmenes de historia, antropología y temáticas afines a la historia de la zona de Valdivia y los castillos españoles. Además cuenta con obras de referencia general y literatura, y publicaciones periódicas de las mismas temáticas.

SERVICIOS DIGITALES: A fines del 2010 el público accederá desde el sitio web del museo a una visita virtual por sus espacios, para conocer la colección y las áreas de exhibición. Además estarán disponibles un conjunto de recursos educativos para el profesor y estudiantes como: proyectos de aula, pauta de visita con el curso, fichas para realizar los talleres didácticos en el museo, y guías didácticas de descubrimiento y juegos (refuerzo a sus visitas).

Módulos interactivos en exhibición

LÍNEA DE TIEMPO: el visitante podrá ubicar en la línea de tiempo a los diversos actores, sucesos o hitos de la historia relacionados con la muestra. Sus aprendizajes esperados son:

- Conocimiento del aporte de distintos roles en el desarrollo de una comunidad.
- Construcción del sentido de identidad.
- Construcción del sentido de pertenencia.

CARTOGRAFÍA: permite que el visitante relacione conjuntos de mapas antiguos y modernos, haciendo comparaciones y reflexiones. Sus aprendizajes esperados son:

- Desarrollo de secuencias históricas.
- Comparación de formas de representación.
- Valoración científica y tecnológica.
- Implicancias de la creatividad humana en la construcción del conocimiento.

Material talleres

El museo cuenta con materiales para desarrollar una visita interactiva. El profesor puede solicitar los materiales y sus instructivos para trabajarlos durante su visita al museo. Estos son:

MAPA MAGNÉTICO: mapa de Europa, América y de Valdivia; acompañado de un conjunto de láminas impresas con diferentes motivos e imágenes. El grupo podrá representar sobre el mapa situaciones históricas, influencias, estilos, identidades, etc. Sus aprendizajes esperados son:

- Conocimiento de hechos históricos.
- Identificación de sistemas de defensa.
- Resignificación de la historia.

PRISMÁTICOS: actividad que consiste en hacer un reconocimiento de sistemas de fortificación. A través de fichas, son entregadas diversas misiones de observación y ubicación al exterior del museo. Sus aprendizajes esperados son:

- Reconocimiento de sistemas de fortificación.
- Identificación del concepto de estrategia.
- Valoración del trabajo en equipo.

PUZLE CÚBICO TEMÁTICO: taller enfocado a fortalecer el sentido de análisis y síntesis, por medio de la apropiación y significación de determinados objetos de la exposición. Sus aprendizajes esperados son:

- Aplicación creativa de soluciones.
- Identificación de las partes y el todo.

ADIVINA QUIÉN ES: juego de asociación que consta de láminas que presentan imágenes y textos que describen a diversos personajes de la historia y sus roles o funciones en relación al Fuerte de Niebla. Sus aprendizajes esperados son:

- Reconocimiento de oficios.
- Conocimientos de tipos de vestuario.
- Conocimiento de funcionalidad de algunos objetos.

DESCUBRIENDO SONIDOS: mediante un CD son presentados diferentes sonidos que hay que asociar con imágenes y comentar su relación con el Fuerte. Sus aprendizajes esperados son:

- Desarrollo del proceso de asociación.
- Desarrollo de la creatividad.
- Desarrollo del lenguaje expresivo.



TEXTURAS MÓVILES: el objetivo de este taller es reconocer y poner en valor los contextos asociados a los objetos, a partir de experiencias sensoriales. Sus aprendizajes esperados son:

- Apropiación de entornos naturales.
- Desarrollo del sentido del tacto.

DESCUBRIENDO EL FUERTE: es un conjunto de fichas y una maqueta del Fuerte con demarcadores, para efectuar diversas actividades. Sus aprendizajes esperados son:

- Desarrollo de la comprensión a partir de la observación.
- Fortalecimiento de la comprensión y el debate.
- Capacidad de expresión oral

Contacto:

Ricardo Mendoza (director) / Mary Vega Teléfono: (56 - 63) 282 084 / Teléfono Fax 282 151
Casilla Postal 1403 Correo electrónico: museo_niebla@hotmail.com Sitio electrónico: www.museodeniebla.cl

HORARIOS: En verano: 1° de noviembre al 31 de marzo, de martes a domingo de 10:00 a 19:00 horas. En invierno: 1° de abril al 31 de octubre, de martes a domingo de 10:00 a 17:30 horas.

VALORES: Entrada liberada a menores de 18 años, profesores, delegaciones y funcionarios de las Fuerzas Armadas y de Orden. Los adultos cancelan \$ 600, y los estudiantes mayores acreditados y la tercera edad \$ 300. El día domingo la entrada es libre.